

Принято  
Решением педагогического  
совета МКОУ НШДС №12  
ст. Александровской  
Протокол № 5  
от 18. 05.2022г.

Согласовано  
Советом родителей МКОУ  
НШДС №12  
ст. Александровской  
Протокол № 5  
от 19.05.2022г.

Утверждено  
приказом МКОУ НШДС  
№12 ст. Александровской  
от 19.05.2022г.  
№ 99-ОД

## **ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре**

### **1 . Общие положения**

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии:
- с Конвенцией о правах ребенка,
  - Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ,
  - с Уставом МКОУ НШДС №12 ст. Александровской (далее – ОУ),
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Арлекино».
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, используя элементы символики ОУ.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования) назначенный директором ОУ.
- 1.5. Руководитель театра подчиняется директору ОУ.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы ОУ.
- 1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке

### **2. Основные цели и задачи школьного театра**

- 2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
- 1) Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
  - 2) Создать условия для формирования духовно- нравственной позиции.
  - 3) Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
  - 4) Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

- 6) Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
- 7) Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- 8) Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди обучающихся.
- 9) Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей в области театрального искусства.
- 10) Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно- массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и другие.

3.4. Наполняемость групп составляет до 16 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

3.5. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.8. Продолжительность занятий определяются уставом ОУ.

3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно- гигиенических норм.

3.11. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их

родители (законные представители), а также педагоги ОУ без включения в основной состав.

3.12. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с дополнительной общеразвивающей образовательной программой, реализуемой в школьном театре.

3.13. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей ОУ и национально –культурных традиций, и утверждается в установленном в ОУ порядке.

3.14. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа, реализуемая в школьном театре, утверждается директором ОУ.

3.15. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую образовательную программу вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов.

3.16. Продолжительность занятий определяются уставом ОУ.

3.17. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьном театре осуществляется через портфолио учащегося.

3.18. Итоговая и промежуточная аттестация обучающихся, освоивших программу школьного театра, может проводиться в форме творческого публичного отчёта, спектакля, концерта, творческой мастерской, собеседования.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются дети до 10 лет, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом ОУ, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу ОУ.

4.6. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.7. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию не в полном объеме дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.8. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **5. Управление школьным театром**

5.1 Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр), назначенный директором ОУ.

5.2 Руководитель школьного театра подчиняется директору ОУ.

5.3. При школьном театре может создаваться художественный совет, который регулирует вопросы подготовки спектаклей, концертов, других творческих выступлений. Функции и состав художественного совета определяются приказом директора ОУ.

## **6.Взаимосвязи с другими подразделениями**

6.1.Школьный театр взаимодействует с педагогическим коллективом ОУ, отдельными педагогами, классными руководителями по обеспечению взаимосвязи учебной и внеурочной деятельности школьников для формирования универсальных учебных действий обучающихся в школьном театре.

6.2.Школьный театр взаимодействует с учителем музыки и изобразительного искусства по реализации программ, курсов, учебных дисциплин, модулей в рамках углублённого изучения музыки и изобразительного искусства, создавая условия для творческой практики учащихся.

6.3. Школьный театр оказывает помощь педагогическому коллективу ОУ в реализации дополнительных образовательных программ, организации досуговой и внеурочной деятельности детей, а также детским общественным объединениям и организациям в соответствии с Планом работы ОУ на безвозмездной основе в рамках взаимовыгодного сотрудничества.