

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА - ДЕТСКИЙ САД №12
СТ. АЛЕКСАНДРОВСКОЙ» МАЙСКОГО РАЙОНА КБР

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «25» 08 2022г.
Руководитель МО
.....Тараницина Г.Н.

СОГЛАСОВАНА
методистом
МКОУ НШДС №12ст.
Александровской
Шияго
Шияго Е.А.



**Рабочая программа
по предмету «Технология»
для 3 класса
Срок реализации: 1 год
2022-2023 учебный год**

Составитель:
С.Н. Жидкова,
учитель начальных классов

КБР, Майский район, ст. Александровская
2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

Пояснительная записка

- Рабочая программа по предмету «Технология» 3 класс создана на основе:
- федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
 - программы развивающего обучения "Перспектива" в соответствии ФГОС НОО;
 - Программы курса «Технология» под редакцией Роговцевой Н.И., – М.: Просвещение
 - Учебного плана МКОУ «НШДС №12 ст. Александровской» на 2022-2023 учебный год.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На предмет технология в 3 классе отводится 1 час в неделю.

Количество часов в год – 34

1 четверть -9 ч.

2 четверть-8 ч.

3 четверть-10 ч.

4 четверть-7 ч.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Роговцева Н.И., Н.В. Богданова, Н.В.Шипилова. Уроки технологии: 3 класс
Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Сборник рабочих программ «Перспектива» 1 - 4 класс. М.: «Просвещение»,2011.

Электронное приложение к учебнику «Технология»3 класс. (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина. Ольга Алексеевна Петрова. М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева.

Электронные ресурсы:

<http://nachalka.info>

<http://www.solnet.ee>

<http://nsc.1september.ru/urok>

<http://festival.1september.ru>

<http://interneturok.ru>

<http://school-collection.edu.ru/>

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать), соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:

иметь представление:

о лепке, вырезывании из бумаги, о витражах как видах декоративно-прикладного искусства; о возможности использования некоторых видов художественной техники для изготовления полезных изделий; об истории возникновения различных ремесел, материалов и инструментов; о различных профессиях, связанных с художественно-прикладным творчеством; о видах и свойствах современных материалов, подходящих для использования в прикладном творчестве

Знать/понимать:

свойства известных материалов, проявляющиеся в новых видах работы; новые приемы работы в уже известной технике аппликации, мозаики, плетения; приемы разметки с помощью создания эскизов; способы соединения деталей с помощью щелевого замка и клапана; основы орнамента; названия ручных инструментов, их назначение, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов; разнообразные средства выразительности, используемые в создании художественного образа (формат, форма, цвет, линия, объем, ритм, композиция, пропорции, материал, фактура, декор); основы художественной обработки и конструирования из природных материалов, ткани, бумаги.

Уметь:

организовывать свое рабочее место; решать художественно-творческие задачи на проектирование изделий, пользуясь технологической картой облегченного типа, техническим рисунком, эскизом с учетом простейших приемов технологии в народном творчестве; выполнять сюжетно-тематические композиции по собственному замыслу, по представлению, иллюстрации к литературным и фольклорным произведениям изобразительными материалами, в технике аппликации из бумаги, ткани; конструировать различные композиции из пластилина; вырезать по внутреннему контуру; вырезать детали из ткани; вырезать бумажные узоры на глаз, без предварительного нанесения контура; соединять детали в модульном оригами; плести разными способами, указанными в программе; использовать швы «строчка», «через край», «петельный»; - соединять детали с помощью клея, ниток, щелевого замка; планировать последовательность выполнения действий при повторении образца; контролировать свою работу на всех этапах ее выполнения.

При освоении способов разметки, раскроя, сборки и отделки изделия у учащихся в 3 классе совершенствуются навыки *разметки* с помощью циркуля, по линейке, на глаз, по шаблону, выполнять раскрой с использованием симметрии; смогут освоить приёмы окантовки картоном, крепления кнопками, склеивания геометрических тел из развёрток, скручивания мягкой проволоки, соединения деталей с помощью ниток, клея, скотча. Применять на практике новые способы *отделки*: украшение специальными отделочными материалами, вязание крючком «воздушных петель», декоративное использование пуговиц, наклеивание соломки на бархатную основу, оформление работы в рамку.

Содержание учебного предмета

Раздел I. «Человек и земля» (22ч)

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия.

Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье).

Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.

Кухонные инструменты и приспособления. Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка.

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа: Коллекция тканей. Ателье мод. Кухонные принадлежности.

Стоимость, завтрак. Способы складывания салфеток. Человек и Земля. Проект: «Детская площадка»

Раздел II. «Человек и вода»(4ч)

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа: Человек и вода

Проекты: Водный транспорт. Океанариум

Раздел I . «Человек и воздух» (3 ч)

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий лѐтчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Раздел V. «Человек и информация» (5ч)

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

Основное содержание предмета по разделам

	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Человек и земля	22
2	Человек и вода	4
3	Человек и воздух	3
4	Человек и информация	5

**Календарно – тематическое планирование. Технология. Роговцева Н.И.
3 класс – 34 часа**

№	Тема урока	Дата	
		план	факт
	Раздел 1. « Человек и земля»	1 ч. (9ч)	
1	Введение. Экскурсия в парк за природными материалами. ОБЖ Правила поведения в природе	05,09	
2	Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом. ТБ при работе с различными инструментами.	12,09	
3	Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.	19,09	
4	Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.	26,09	
5	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качалка, песочница.	03,10	
6	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качели, игровой комплекс.	10,10	
7	Ателье мод. Работа с тканью. Изделие: Строчка стебельчатых, петельных стежков.	17,10	
8	Работа с тканью. Аппликация. Изделие: Украшение фартука.	24,10	
9	Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изделие: Гобелен.	24,10	
10	Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: Воздушные петли. ТБ при работе крючком.	2 ч.(8ч) 07,11	
11	Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.	14,11	
12	Бисеро-плетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».	21,11	
13	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Издлие: весы. Кухонные принадлежности.	28,11	
14	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.	05,12	
15	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: колпачок- цыпленок.	12,12	
16	Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.	19,12	
17	Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: салфетница.	26,12	
18	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами. Лепка. Изделие: брелок для ключей.	3 ч. (10ч) 09,01	
19	Работа с природными материалами. Золотистая соломка	16,01	
20	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. ТБ при работе с различными инструментами.	23,01	
21	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое»	30,01	
22	Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль. ОБЖ Транспорт и правила поведения в нём	06,02	
	Раздел 2. «Человек и вода»(4ч)	--	
23	Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост. ТБ при работе с инструментами.	13,02	

24	Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: баржа, яхта	20,02	
25	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги и рыбки	27,02	
26	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан Нальчика. ОБЖ Правила поведения около воды, фонтана	06,03	
Раздел 3. «Человек и воздух» (3 ч)			
27	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы. ОБЖ Безопасность при общении с животными	13,03	
28	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».	4 ч. (7ч) 03,04	
29	Папье-маше. Работа с бумагой. Изделие: воздушный шар.	10,04	
Раздел 4. «Человек и информация» (5ч)			
30	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр.	17,04	
31	Кукольный театр. Работа с тканью. Проект «Готовим спектакль».	24,04	
32	Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой. Изделие: переплетные работы. ТБ при работе с колющими предметами	01,05	
33	Почта. Работа с почтовыми бланками.	08,05	
34	Афиша. Работа с бумагой, картоном. Итоговый тест.	15,05	